TEATRE MUNICIPAL DE L'ESCORXADOR - LLEIDA
SALA 1 - CARACTERÍSTIQUES TÈCNIQUES

Aforament: 310 butaques

ESCENARI

- Boca: 9,40 x 6,50 m
- Fons: 7,10 m
- Prosceni: 2,70 m
- Alçada caixa escènica: 19 m
- Altura pinta: 15 m
- Amplada caixa amb "hombros": 18 m

MAQUINÀRIA ESCÈNICA

- 4 Motors puntuals
- 4 barres motoritzades de 16 circuits
- 11 barres contrapesades
- 15 barres manuals

DRAPERIA

- Teló de boca
- Bambolinó de boca de 10,60 x 2,50
- Teló de fons de dos fulles (9 m x 8,50 m)
- 3 bambolines de 13,5 x 2 m
- 6 cametes de 3 x 8,50 m
- Ciclorama gris 10 x 6 m retroprojecció
- 6 peces de linòleum de 1,5 x 9 m (9 x 9 m totals)

CAMERINOS

- El Teatre disposa de 4 camerinos amb WC i dutxes, planxa i post de planxar.

ACCÉS AL TEATRE PER A DESCÀRREGA DE MATERIAL

- Moll de càrrega directe des del carrer a l'escenari, de 2,60 m d'ample x 3,10 m d'alt.

IL·LUMINACIÓ

- 1 taula LT PICCOLO II (entrada DMX 512)
- 8 PARS LED JUNIOR JNR-8160A
- 88 canals de dimmers 2,5 kw digitals DMX 512
- 1 patch Pannel 96 sortides – 200 entrades
- 6 barres electrificades de 16 circuits cadascuna. 4 a l'escenari i 2 ponts frontals sobre platea
- 8 torres carrer de 6 circuits 2,5 kW
- 8 PAR's Led JNR 8160A
- 48 projectors PC 1200 w SELECON (amb viseres)
- 6 projectors RETALL 1000 w SELECON 24º/40º
- 6 projectors RETALL 1000 w SELECON 18º/34º
- 4 projectors RETALL 1000 w SELECON 15º/31º
- 6 projectors RETALL 750 w ETC 25º/50º
- 20 projectors PAR 64 – 1.000 w amb làmpada del núm. 2 i núm. 5 (CP 60- CP 62)

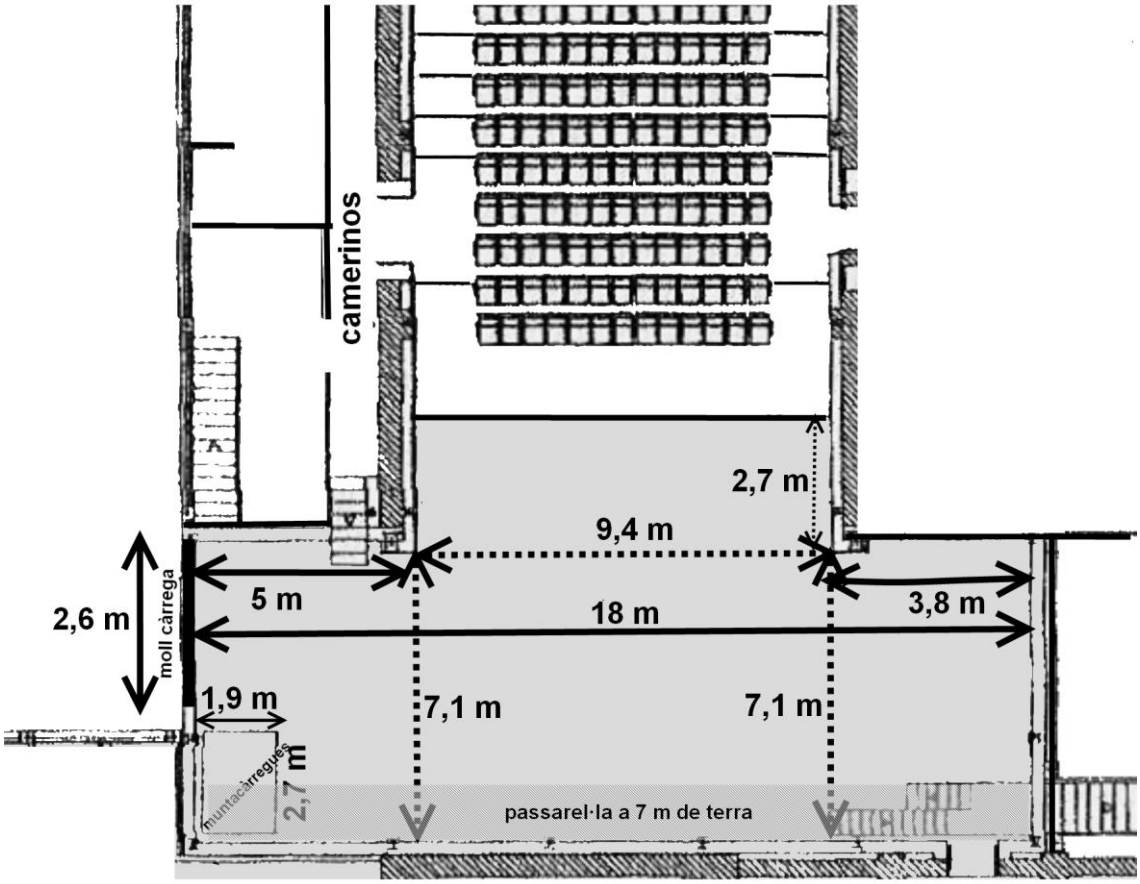
- 1 canó de seguiment CLAY-PAKY SHADOW 1.200
- 1 màquina de fum WORK-FOG 2.000
- 1 màquina FACTOR FOGGER FS-1500-DMX
- 16 Iris per a retalls de 1.000 w
- 8 Porta gobos per a retalls de 750 w
- 1 Projector Hitachi CP0W18461 FULL HD 1920x1200 OPTICA 1.5 3.0 6000 lumens

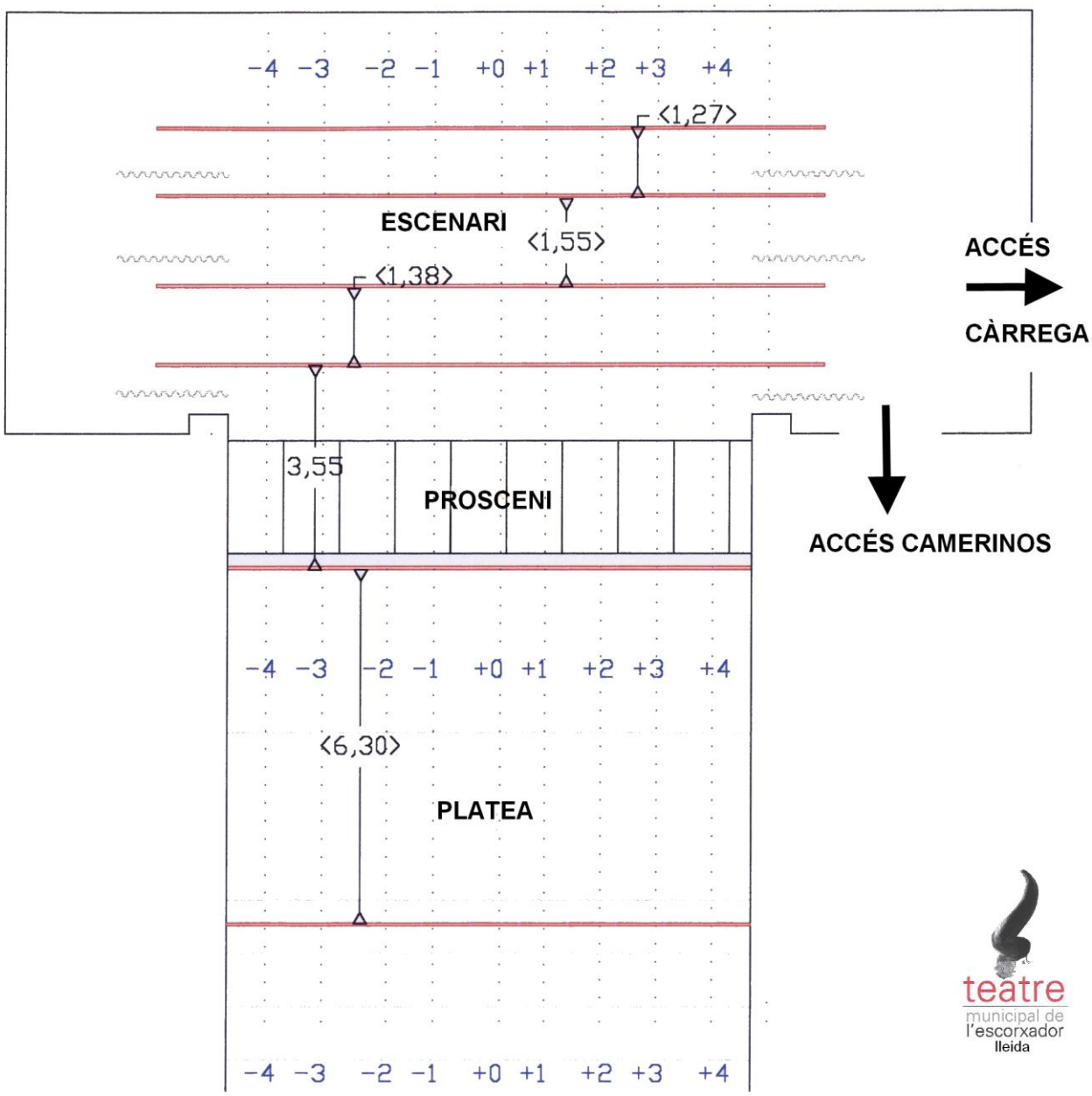
SO

- 2.500 w. de P.A. TOTAL
- 2 altaveus penjats DAS AUDIO+2 front fills DAS ACTION
- 1.200 w. de monitors
- 1 taula de mescla digital MIDAS M32 LIVE 40-channel digital mixer
- DIGITAL SNAKE DL32 32 IMPUT, 16 Output Stage Box with 32 MIDAS Microphone Preamplifiers, ULTRANET and ADAT Interfaces
- Multiefectes digital ALESIS MEDIVERB 4
- 2 CD DENON PROFESSIONAL MP3 autopause
- MD SONY MDS-E10
- Sistema d'intercomunicació de 2 canals (4 petaques i 4 cascos)
- 2 micròfons SHURE SM58 amb cable
- 2 micròfons SHURE SM58 inhalàmbrics SLX Wireless
- 2 monitors escenari D.A.S. Àudio SML-15 Passiva
- 2 Caixes subgreus QUBE Q-15
- 2 Caixes D.A.S. RF-15.64 mitjos i aguts 600w + 100w (2400w + 400w)
- 3 Etapes potència MASTER DL-800
- 1 Equalitzador BSS FCS 966
- 1 Divisor freqüències BSS FDS-334

CAP TÈCNIC
David Justo
djusto@paeria.cat
T. 973 279 356

Teatre Municipal de l'Escorxador - Lleida
Plànol escenari Sala 1



TEATRE MUNICIPAL DE L'ESCORXADOR - LLEIDA

PLÀNOL BARRES SALA 1